
ESTATE 2023 - 10° ANNO
DESIGN IN TOWN

ORIENTAMENTO IN USCITA

ARCHITETTURA, DESIGN, MODA,
GRAFICA / COMUNICAZIONE,
SCRITTURA CREATIVA,
FOTOGRAFIA, VIDEO, ILLUSTRAZIONE



designintown.org

Design in Town è un campo estivo in cui ragazzi e ragazze delle scuole superiori intraprendono un percorso di orientamento in uscita, confrontandosi con il mondo della creatività.

È un'esperienza per mettere alla prova le proprie motivazioni, misurandosi con sfide grandi e piccole. La 10° edizione si apre agli studenti delle scuole medie superiori di tutta Italia, dal 1° al 5° anno senza limitazioni.

I partecipanti lavorano su progetti di reale utilità fianco a fianco con professionisti. Diventano consapevoli delle potenzialità, mettono a fuoco i propri interessi, saggiano la capacità di affrontare attività meno congeniali. Gli studenti sono liberi di partecipare per 1, 2, 3 o 4 settimane. È un'esperienza umana, con ritmi molto serrati e divertimento assicurato.

Docenti, studenti e tutor formano una triade di nuovo tipo: ognuno ha il suo ruolo, ma la qualità dei risultati dipende dalla qualità delle relazioni che si riescono a sviluppare con il contributo di ciascun componente.

CAMPO ESTIVO
UN'ESPERIENZA
UNICA
DI ORIENTAMENTO,
CRESCITA
E CONFRONTO

Dalla sua prima edizione il campo estivo vanta l'endorsement delle più importanti Associazioni di categoria nazionale



PASQUALE VOLPE

In 9 anni abbiamo lavorato con più di 300 studenti liceali e universitari e più di 70 docenti. E Design in Town ha sempre mantenuto le sue promesse.

Pasquale Volpe, ideatore del campo estivo Design in Town (DIT), per 18 anni ha insegnato nelle migliori scuole italiane. Ha tenuto workshop sul design e la comunicazione sociale nelle Università di Istanbul, Monterrey, Hong Kong, Bozeman e Lulea. È stato Direttore di una scuola Milanese di Moda e Design, per 18 anni ha insegnato nelle migliori università italiane. Si è aggiudicato numerosi premi in diversi concorsi internazionali. È il Presidente dell'Associazione di promozione sociale Good Design.

40 ore PCTO

Per ogni settimana di adesione al progetto

Saranno 7, 14, 21 o 28 giorni intensi per scoprire nuovi mondi. Ma non fidatevi dello spazio e del tempo, perché durante DIT spazio e tempo sono categorie relative. Basta anche un attimo, un momento, uno sguardo, una risata, un grazie, uno scontro, per capire se tutto questo è quello che si vuole fare da grandi. Perché la creatività non è solo un lavoro, ma uno stile di vita. Potrete degustarlo per la prima volta e decidere se farlo diventare il vostro stile di vita.

OTTO
DISCIPLINE DIVERSE DA SCOPIRE CON
ALCUNI FRA I MIGLIORI PROFESSIONISTI ITALIANI.
PUOI SCEGLIERE LE TUE DISCIPLINE,
QUALI E QUANTE SETTIMANE PASSARE CON NOI.

IL PROMOTORE

Good Design è un'Associazione di Promozione Sociale indipendente e dinamica che celebra l'importanza del design e della creatività, sviluppando progetti legati all'educazione. Lavora su progetti al di fuori dei consueti meccanismi, portando avanti una forte convinzione etica. Nel 2010 riceve la Medaglia di Rappresentanza della Repubblica Italiana. Nel 2012 e nel 2016 vince l'ADI Index per i progetti di formazione. Realizza workshop ed esperienze di progetto per Università e Scuole di ogni grado da oltre 17 anni. Da 10 anni organizza Design in Town.

IL NOSTRO PICCOLO COMUNE IN PUGLIA

Troia, è un piccolo comune di 6.400 abitanti dal panorama mozzafiato alle pendici del Subappennino Dauno. Il buon vivere di questa tranquilla cittadina è un sentimento che gli abitanti amano trasmettere agli ospiti. È un luogo principalmente agricolo, con un grande patrimonio culturale. Diffonde un senso di protezione, come quella di una grande famiglia, in cui si viene accolti a braccia aperte. La cittadina custodisce numerosi tesori artistici, che ne fanno uno dei più affascinanti borghi medievali di tutta l'Italia meridionale. Fra tutti, la splendida cattedrale fondata nel 1093, fra le più belle chiese in stile romanico pugliese, e San Domenico, un ex convento completamente ristrutturato, con aule e camerate. È qui che si svolgeranno molte delle attività. La bellezza di Troia è la possibilità di poter fare tutto a piedi. Anzi, è il modo migliore per scoprire questo luogo magico. La struttura ha già ospitato DIT per diverse edizioni.

DESIGN

Dare senso alle cose. Questa è la prima regola del design e dell'essere un designer. Il primo progetto avvicina i ragazzi al significato e all'importanza del design nella nostra vita. Si lavorerà di mente e di braccia per la città e i suoi abitanti.



SCRITTURA CREATIVA

Impara tecniche di scrittura per far emergere la tua creatività e raccontare storie in grado di comunicare con il tuo pubblico. Ti concentrerai su ciò che ti ispira, alimentando il creativo attraverso le parole.



GRAFICA / COMUNICAZIONE

L'arte di farsi capire, di essere certi che il tuo messaggio arrivi esattamente come lo intendi. Ma anche di accendere il desiderio, di far venire voglia di esserci e di partecipare. Richiede molta immaginazione e sperimentazione.



ILLUSTRAZIONE

Le parole non bastano? Attraverso l'illustrazione, puoi raccontare storie piene di colori e trame che rispecchiano la tua visione del mondo. Scopriremo metodi, trucchi e nuove tecniche.



ARCHITETTURA

Cosa vuoi fare da grande? L'architetto. Per la prima volta, i ragazzi potranno indossare i panni del "giovane architetto". Il loro ruolo è quello di progettare e realizzare, insieme ai colleghi, spazi per il comune di Troia.



FOTOGRAFIA

Grazie alla tecnologia, oggi tutti possono scattare belle fotografie. Ne siamo proprio sicuri? La fotografia è fatta di iconologia, di osservazione, di pazienza. I ragazzi hanno molto da scoprire.



MODA

Scopri il processo creativo per disegnare una *capsule collection* o una collezione a edizione limitata originale. Poca tecnologia, tanta creatività e tanta, tanta passione!



VIDEO

È la nuova scrittura. Il modo più potente di raccontare che unisce immagine, suono e testo. Arriva a tutti ed è ormai nelle mani di tutti, ma quanti conoscono realmente i segreti del linguaggio video? Scopriamolo insieme.



COME FUNZIONA:

Ogni settimana è divisa in 2 progetti con 2 docenti della durata di 3 giorni.

Ogni settimana puoi scoprire una o due discipline a seconda delle tue preferenze.

Un aspetto importante nella formazione del progettista sono le regole. Sono essenziali per un buon vivere in comunità, ma soprattutto sono di aiuto nella crescita personale, didattica e lavorativa.

La giornata è scandita con un certo rigore.

Alcune piccole regole di base: non mancare mai l'appuntamento mattutino per il risveglio muscolare e quello per la cena; consegnare i progetti in tempo; mantenere gli spazi comuni in ordine.

Giornata tipo

7.00 Risveglio muscolare

8.00 Colazione

9-12.30 Lavoro sul progetto

13.00 Pranzo

15.30-18.30 Lavoro sul progetto

20.00 Cena

21.30 Possono accadere cose diverse: studenti, tutor e docenti tutti assieme in giro per il paese; lezione serale oppure valutazione finale del progetto.

ATTIVITÀ EXTRA

I ragazzi condividono tutto. Imparare ad aiutarsi, a collaborare, a organizzarsi e a progettare insieme.

Ma che cosa sarebbe un'estate in Puglia senza la scoperta della cultura, delle sue tradizioni, della brezza del vento, del tepore del sole e del dolce far niente con gli amici?

Abbiamo pensato a tutto.

Ecco una giornata di relax per tutti in un agriturismo, godendo della freschezza della piscina e degustando pietanze tipiche.

COSA SUCCEDDE IN UNA SETTIMANA

6 GIORNI FULL IMMERSION,
CON CARICO DI LAVORO
STRAORDINARIO
20 O 30 STUDENTI
A SECONDA DELLA
DISCIPLINE
2 DOCENTI,
CON GRANDE ESPERIENZA
DI INSEGNAMENTO
E CONDUZIONE
DI PROGETTI COLLETTIVI
2 PROGETTI DI LAVORO,
ESPLORANDO DIVERSE
METODOLOGIE
2 LEZIONI SERALI
DOPO IL TRAMONTO
1 GIORNO DI RELAX
ALL'INSEGNA
DEL DIVERTIMENTO
E DEL BUON UMORE

NOTE IMPORTANTI PER LO STUDENTE

Per tutta la durata del campo estivo ogni studente indossa la divisa che gli verrà fornita appena arrivato a destinazione (t-shirt e zainetto). Non si possono indossare altre t-shirt.

Lo studente provvede in autonomia per pantaloni, pantaloncini o gonne, tassativamente di colore nero. Attenzione: non grigio scuro, non blu scuro, ma nero. Provvede inoltre all'occorrenza per la giornata in piscina: costume da bagno, asciugamano, crema solare.

Si consiglia di portare una felpa nera per le serate più fresche senza grafiche o Brand stampati o ricamati.

Lo studente deve portare lenzuola, federe, asciugamani personali e accappatoio per la doccia.

Per svolgere correttamente le attività didattiche è consigliato disporre di un computer portatile e una macchina fotografica. Chi non fosse in possesso di uno o entrambi questi strumenti, può comunque partecipare, avvisando in anticipo gli organizzatori.

VISITA IL NOSTRO SITO PER SCOPRIRE TUTTE LE AGEVOLAZIONI E GLI SCONTI, E ADERIRE AL CAMPO ESTIVO

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

Controlla sul sito le date e le possibili combinazioni per l'estate 2023.

700 euro
UNA SETTIMANA
1 disciplina
Puoi scegliere fra:
Scrittura creativa e Illustrazione

1.300 euro
DUE SETTIMANE CONSECUTIVE
4 discipline
Puoi scegliere fra:
Grafica, Fotografia, Video, Design,
Architettura, Moda

1.800 euro / 1.900 euro
TRE SETTIMANE CONSECUTIVE
5 o 6 discipline
Puoi scegliere fra:
Grafica, Fotografia, Video, Design, Architettura,
Moda, Scrittura creativa o Illustrazione

2.200 euro
4 SETTIMANA
7 discipline
Grafica, Fotografia, Video, Design,
Architettura, Moda più Scrittura creativa

LA QUOTA DI PARTECIPAZIONE PER UNA O PIÙ SETTIMANA INCLUDE

- viaggio organizzato A/R in autobus o treno
- alloggio in camerate separate ragazzi e ragazze
- prima colazione, pranzo e cena
- attività quotidiane in aula con i docenti
- tutor sempre presente in aula
- tavoli creativi dopo il tramonto
- materiale per la realizzazione dei progetti
- divisa t-shirt e zainetto
- attestato finale di partecipazione, utile per richiedere crediti formativi alla propria scuola
- attività extra (giornata relax, ecc...)



**DESIGN
IN TOWN**

CONTATTI



GOOD DESIGN
Associazione
di promozione sociale

+39 349 36 06 522
info@designintown.org

SEDE OPERATIVA
via Giorgio Jan 18
20129 Milano, Italia

ENDORSEMENT



ADI ADI ASSOCIAZIONE
PER IL DISEGNO
INDUSTRIALE
*in fase di approvazione
per l'edizione 2023*



AIAP
associazione italiana design
della comunicazione visiva



AIR3 ASSOCIAZIONE
ITALIANA
REGISTI